

Korrespondanse

Tema: Kommunikasjon, rollemønstre

Mål: Elevene møter samtidig begge sider i en konfliktsituasjon og øver seg på å forstå en annens synspunkt

Alder: fra 13

Metode: Skriftlig diskusjon

Tid: 30 min.

Hjelpemidler: Et ark og penn for hver elev

Denne øvelsen dreier seg om en skriftlig dialog mellom far/mor og datter/sønn.

Datteren/sønnen kommer hjem etter en fest tre timer senere enn avtalt uten å ha gitt beskjed. Faren/moren er våken og venter på sønnen/datteren. Hva er det de sier?

Alle elever sitter i en sirkel med papir og penn. Først har alle rollen til moren eller faren.

Hva er det første de sier til sin sønn/datter? Hver deltaker skriver det første han/hun sier

på sitt ark. Når alle er ferdig, gir hver enkelt videre arket sitt til personen som sitter til

høyre. Denne personen overtar nå rollen som datteren/sønnen til den de har fått arket fra.

Alle leser nå sin mors/fars meddelelse, skriver sitt svar under den og gir arket tilbake. Så fortsetter dialogen skriftlig og i fullstendig taushet.

Man er hele tiden far/mor til personen til høyre og fører en livlig diskusjon med ham/henne, samtidig som man er datter/sønn til personen til venstre.

Læreren avbryter ”diskusjonene” før de blir kjedelige og innleder en felles samtale.

Diskusjonspunkter:

- Hvordan følte du deg som mor/far?
- Hvordan behandlet din sønn/datter deg?
- Hva skjedde i diskusjonen? Ble konflikten større eller mindre? Hvorfor?
- Ble måten jeg forholdt meg på i den éne rollen påvirket av hva jeg opplevde i den andre?
- Hvilken rolle likte du best?